



Folyó szám 105.

Bérlet 84-ik szám „C.”

Szombaton 1902. évi

január hó 11-én,

A SUHANCZ.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét Bayard Wanderburch átdolgozott szövegére írta: Konti József.

S Z E M É L Y E K:

Özv. Meunierné	—	—	Szigeti Lujza.	◆	Egy utczagyerek	—	—	Bartháné Linka.
Eliz	—	—	Bárdos Irma.	◆	Groom, Emil szolgálatában	—	—	Serfőzy Ilonka.
Jócsi	—	—	Komlósy Emma.	◆	1.	—	—	Havy Rózi.
Bisot, ezek gyámja	—	—	Sziklay Miklós.	◆	2.	—	—	Kovács Mariska.
Morin, tábornok	—	—	Székely Gyula.	◆	3.	—	—	Znojemszkyné E.
Emil, fia	—	—	Karacs Imre.	◆	4.	—	—	Berzeviczi Etel.
Morin báróné, a tábornok sógornője	—	—	Reviczky Etel.	◆	1.	—	—	Herezegh Sándor.
Durand, fűszeres	—	—	Nagy Gyula.	◆	2.	—	—	Antalfi A.
Rendőrbiztos	—	—	Makray Dénes.	◆	3.	—	—	Nagy József.
Szolga, a tábornoknál	—	—	Serfőzy György.	◆	1.	—	—	Pálfi Bertalan.
Dajka, a báróné szolgálójában	—	—	Makrayné A.	◆	2.	—	—	Halász F.

Násznép, utczagyerek. Polgárok. Rendőrök. Cselédek. Történik Párisban. e század huszas éveiben.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonáknak 60 fill. — Karzati állóhely hétköznapon 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9¹/₂ órakor.

Holnap, vasárnap, január hó 12-én, két előadás;

délután 3 órakor, félhellyel:

A BOR.

Falusi történet 3 felvonásban;

este 7 és fél órakor, bérletszünetben:

A Szent-Iván éji álom.

Vígjáték 5 felvonásban. Írta: Shakespeare.

M ű s o r:

Hétfőn, jan. 13-án, bérlet 85-ik szám „A” — **Cyranó de Bergerac.** Romantikus dráma 5 felvonásban.

Komjáthy János,
igazgató.